

Chapitre 1

Nous sommes dans le Surrey, une région du sud de l'Angleterre. La brume flotte au-dessus de l'étang de Silent Pool. Situé tout près de celui de Sherborne, il est le théâtre de phénomènes mystérieux depuis de nombreux siècles. Personne n'aime y aller quand le soleil a disparu, pas même la police. Pourtant, les forces de l'ordre s'y trouvent, à la recherche d'une célébrité nationale.

Et dans quelques instants, le long du bois longeant l'étendue d'eau, ils retrouveront sa voiture, une *Morris Crowley*, les 4 portières ouvertes, les phares encore allumés. Agatha Christie, puisqu'il s'agit bien d'elle, reste introuvable. Les zones d'ombre, elles, s'épaississent un peu plus.

Moins d'une heure plus tôt, le lieutenant Pierce Morgan est arrivé au poste de police du petit village d'Albury, petite commune d'à peine 1000 habitants. Son travail est tranquille et se résume la plupart du temps à intervenir sur des vols de poules ou des accidents de la circulation.

Le policier a ses habitudes. Très routinier, comme chaque matin, il regarde sa montre, et ouvre la porte du poste à 7 heures précises. Directement, il se rend à la cafetière, et met en route le mécanisme de la petite gazinière à l'arrière. Comme d'habitude, elle refuse de s'allumer. Il y donne un coup de botte, toujours au même endroit, et la machine, enfin, se décide à démarrer. Les radiateurs, qui étaient devenus froids pendant cette nuit d'hiver, se réchauffent doucement eux aussi. Pierce Morgan, tout en se peignant la moustache, reste quelques

minutes les fesses collées à l'un d'entre eux. Puis, il va chercher une tasse, se sert une bonne quantité de ce liquide noirâtre passablement imbuvable. Son café à la main, il s'affaisse dans son fauteuil, et souffle.

Aujourd'hui sera une journée paperasse. Son supérieur est un salopard, et il le déteste. L'autre le lui rend bien. Ils ne se voient jamais, mais à chaque fois qu'il l'a au téléphone, c'est toujours le même refrain. Son chef l'oblige à remplir les papiers de tous les autres postes de police, sous prétexte qu'il serait moins occupé qu'eux... Il croit quoi ce capitaine à peine sorti de l'école ? Ça lui prend du temps aussi, à lui, de faire le tour du patelin, d'aller chez Joe prendre un café pour vérifier que tout va bien.

D'habitude, d'ailleurs, il y déjeune le mercredi. Mais pas cette fois, sa femme lui a préparé un sandwich. Pff, trop de papiers...

Il ouvre le premier dossier posé sur son bureau, passe l'intérieur machinalement en revue, et rapidement, se perd dans ses pensées.

Quelques minutes plus tard, la tasse fume toujours sur la table, et le téléphone sonne à l'autre bout de la pièce. Très étonnant à cette heure. Cette journée, enfin, lui apportera-t-elle un peu de surprise ? Un peu excité par cet appel inattendu, il décroche.

C'est la demeure de la célébrité locale, Agatha Christie, à l'autre bout du fil. La romancière a quitté la maison la veille au soir et n'est pas rentrée. Comment le sait-on ? Ses draps sont froids. Le colonel Christie, héros de guerre, figure incarnant la morale et les valeurs anglaises, lui semble très inquiet. Il demande de l'aide. Pierce fait mine quelques instants d'être occupé, mais lui annonce se mettre tout de suite en route. Il pense emprunter la route entre Albury et la grande maison

bourgeoise du couple. Entre les deux, se trouve Silent Pool. Cet étang maudit est une zone sur laquelle il n'aime pas beaucoup se rendre. Mais ce matin, peut-être mu par une intuition dont il a le secret, il choisit de prendre cette direction. C'est un détour certes, mais peut-être que cela vaut le coup. Après tout, lui qui voulait éviter toute cette paperasse, le voilà servi !

Nous sommes le 4 décembre 1926, le Surrey se réveille de sa torpeur nocturne avec fracas. Il est 7h50, et c'est l'heure H, de mon histoire.

Chapitre 2

Comme d'habitude, la voiture du poste de police cahote au démarrage, et n'avance pas ensuite. Mais heureusement, la destination de Morgan est proche. Lorsqu'il arrive autour de l'étang, la brume l'entoure et l'opprime. Le soleil ne va pas se lever ici aujourd'hui. Les esprits qui hantent ce lieu semblent tapis, prêts à sortir et à torturer les vivants.

On dit de drôles de choses à propos de Silent Pool. Les légendes locales sont féroces, et les contes racontés aux enfants des villages alentour n'aident pas... Il a beau avoir 50 ans, il a la frousse, le Pierce. Son ventre gargouille, il prie pour qu'il se taise. Au cas où les fantômes l'entendraient...

Il commence son inspection du côté sud. Ses phares glissent le long de la route. Il se refuse, au départ, à descendre de l'auto pour vérifier les abords de l'étang. Et puis merde ! Le colonel Christie quand même... En son for intérieur, les négociations entre son cœur et sa raison vont bon train. Et comme souvent chez le policier, la raison l'emporte et il finit par sortir de la voiture.

Une lampe de poche faiblarde à la main, il suit le long du bocage. Il a les pieds pris dans les ronces, et avance tant bien que mal pour enfin déboucher sur la zone d'eau, silencieuse et paisible. Le calme avant la tempête pense-t-il, marmonnant dans sa moustache.

Sur la rive en face, il remarque deux renards qui boivent tranquillement. Le craquement des branchages sous ses bottes les fait réagir. Même les animaux ici sont constamment dans

un état de vigilance accrue. Tous les sens de Pierce sont en alerte eux aussi, comme stimulés par ces présences auxquelles il refuse de croire. Mais ces histoires qui lui ont été racontées lorsqu'il était enfant le hantent toujours chaque fois qu'il pose le pied à Silent Pool.

Tout remonte au XVI^e ou au XVII^e siècle, il a oublié. Un jour, la fille d'un bûcheron d'un petit village des alentours vient flâner au bord de l'étang. Un cavalier qui passe par là la remarque et décide de la tourmenter. C'est un noble. Alors qu'elle se baigne, il tente de l'attirer sur la berge. Elle refuse. Le cavalier fait alors avancer sa monture dans les premiers mètres de l'étang, et de manière instinctive, la jeune fille recule en eaux plus profondes. Mais elle ne sait pas nager, et irrémédiablement, elle se noie.

Les villageois ne retrouveront que le corps de la pauvre gamine et